

Elsa HORRY

Adresse: 20 rue de la tour ,69390 Millery

Port: 0650157755

20/12/1990

elsahorry@yahoo.fr

Célibataire

Taille: 160cm / **Poids:** 50kgs

Tour de taille: 71cm / **Hanche:** 85cm

Lgueur jambe interne: 73cm

Tour de cou: 30cm / **Tête:** 54cm

Cheveux: Châtains / **Yeux:** noisettes

Pointure: 37 / **Confection veste:** 38

Pantalon: 38 / **Tour de poitrine:** 85B



EXPERIENCES

THEATRE

- 2011** «Ma vie de chandelle» de F. Melquiott. Mise en scène de Coralie Trichard , création de l'école du Gai Savoir.
- 2010** «Cabaret des illusions» -Fête des Lumières édition , Création de l'école du Gai savoir- mise en scène Marie-Amélie Minodier.
« III » – Philippe Malone. Mise en scène Pierre Germain- Projet BAC.
«Juste la fin du monde » – J.L Lagarce. Mise en scène Valérie Marinese – *Projet BAC.*
- 2009** « Agamemnon » - Eschyle. Mise en scène Thierry Venesson- *Projet BAC.*
« Adam Geist » – Dea Loher. Mise en scène Simon Deletang- *Projet BAC.*
- 2008** « Le Cercle de craie Caucasien » – Brecht . Mise en scène Bernard DANGAS -*Création Théâtre du SOL.*
- 2006** « Grandeur et misère du IIIème Reich » – Brecht. Mise en scène Bernard DANGAS- *Création Théâtre du SOL.*
- 2005** « La colonie » - Marivaux. Mise en scène Bernard DANGAS -*Création Théâtre du SOL.*

TELEVISION/ CINEMA/ FILM INSTITUTIONNEL

- 2011** «La nuit de la dinde» Figuration étudiante en école de commerce; Téléfilm France 3, réalisation de Serge Meynard, Production La boîte a images.
«Casting production», Rôle de la directrice de casting, court métrage réalisé par les élève de la promotion 2010/2011 de l'école d'acteur du Gai savoir
- 2010** « Juste un regard »Rôle principal: Clip du groupe « SIGN », réalisation de Jonathan Placide.
«Chute d'un empire critique» Rôle d'une baba-cool , Court métrage, réalisation de Jonathan Placide.
- 2007** « Il faut sauver Saïd » Figuration collégienne- Court métrage, Production France 3.

FORMATIONS

2010/2011 : **Ecole professionnalisante d'acteur/ comédien du GAI SAVOIR-**(*Technique axé sur le corps/ Improvisation / Articulation/Diction/Versification/Théâtre contemporain et classique/ Travail face caméra/ Clown/ Théâtre de rue/ Culture théâtrale/ Création/Danse/ Chant/ Production, communication et diffusion de spectacle.*)

2008 à 2010 : **Première et Terminale Littéraire au lycée Parc Chabrières** - (*8 heures par semaine: Travail avec des intervenants comédiens (Thierry Venesson, Valérie Marinese, Pierre Germain) , scénographe (Fanny Gamet), mise en scène(Simon Deletang) / Stage «blue screen»/ Théorie et Culture théâtrale*)

1996 à 2008 : **Pratique du théâtre au Théâtre du Sol** - (*Pratique scénique/ Training /Travail sur les différents exercices théâtraux/ Encadrement d'enfant lors de représentations /Aide maquillage*)

AUTRES ACTIVITEES

Mascotte de nounours pour un sapin de Noël du Comité d'Entreprise IBM .

Animatrice/ Intervenante auprès d'un groupe de collégiens au théâtre du SOL et d'une comédie musicale à Feysin.

Pratique de la danse (WestCoast, Rock'n'roll, boogie, salsa, valse..), de l'équitation.